



# Reading Nature Garden

リーディングネイチャーガーデン

## Reading Nature Gardenとは

図書館に自然との結びつきをもたらす要素をプラスして、人々が日常の喧騒やストレスから解放され、よりリラックスできる空間を実現します。リアルな空間だからこそできる、人々の身体にも心にもやさしい持続可能な社会の形成を考慮したこれからの図書館空間です。

リーディングネイチャーガーデンは、植物の緑、鳥のさえずりや川のせせらぎなどのハイレゾ自然音、自然光や自然香料をプラスし、環境に配慮した木製家具を配置することでバイオフィリックデザインを創出します。

## 自然を取り入れた五感を刺激する空間づくり

五感の要素で自然と触れ合うことにより人間にとって様々な良い効果をもたらすと言われ、オフィスや商業施設では、バイオフィリックデザインの導入が進んでいます。

自律神経のバランスを整える効果、ストレスの軽減、創造性・集中力アップ、業務効率の向上が実験結果により報告されています。

## バイオフィリックデザインとは

自然とつながりたいと願う人間の本能的な欲求（バイオフィリア）を満たすアプローチで人工環境をデザインする手法です。

バイオフィリアとは、エドワード・O.ウィルソンが1984年に提唱した概念で、人類は継続的に自然との接触を保っていなければならないという本能的な欲求に基づいています。都市部を中心に自然と触れ合う機会が減少していることからバイオフィリックデザインの重要性が高まっています。



## バイオフィリックデザインの効果

幸福度 15%	生産性 6%	創造性 15%
Well-being	Productivity	Creativity

出典:「Human Spaces: The Global Impact of Biophilic Design in the Workplace」





## R-LIVE専用の収納ボックス

「R-LIVE BOX」は、製品をスマートに設置・保管できる機能性と、空間に自然と溶け込むデザイン性を兼ね備えています。どこか懐かしさを感じさせる、レトロなスピーカーカースタイルの外観が特徴で、音源の配置もひと目でわかるように設計されています。



図書館内の柱まわりなどにも設置がしやすく便利です。



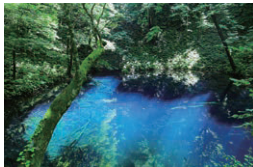
R-LIVEに必要な機器・配線類をコンパクトに収納することができます。



## 厳選された最高品質の自然の音源で心地よい森林浴を。

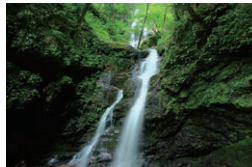
世界遺産を含む自然の恵み豊かな日本各地の森に実際に訪れ、多くの中から厳選した森や川のせせらぎの原音を使用しています。ハイレゾクオリティで再現された自然の原音は、森の心地よさを空気感で再現しています。

春



白神山地(青森県)  
冬の静けさから目を覚ました春の神秘あふれる自然の美しさが格別です。

夏



天川村(奈良県)  
天河神社のそばを流れるエメラルドグリーンの清流が心地よい音です。

秋



天川村(奈良県)  
鮮やかな紅葉と溪谷のエメラルドグリーンが美しい色合いに包まれます。

冬



名栗(埼玉県)  
奇岩と溪谷美に富んだ保養地は、冬の澄み渡る空気の中で溪谷のせせらぎが美しく聞こえてきます。

## 健やかさを取り戻す音響空間デザインシステム「R-LIVE」

R-LIVE は、こだわり抜いたクオリティで録音した森や川のせせらぎなどの原音、どこまでもリアルに再現する音響デザインシステムです。人の可聴域の限界である20kHzを超え、脳や心の良い影響を与えると言われる48kHzまでの超高周波音を含んで再現することで、失われた自然界の環境情報を取り戻し、森の“空気感”までも再現します。まるで森の中にいるかのようなリアルで立体的な音響空間は、季節や時間の移ろいを感じづらい都市空間において、自然界の情緒を取り戻し、真の心地良さを提供します。

## 無指向性スピーカーが織りなすハイレゾ音源のサウンドシャワー 自然界の時の移ろいでサーカディアンリズムを取り戻す

ハイレゾ音源

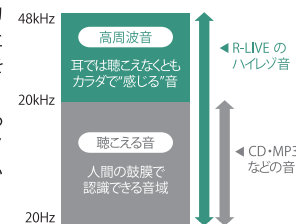
森の中には、木の葉のこすれる音や動物の声・川のせせらぎなど、人間が音として聴きとれる域を超えた超高周波を含む揺らぎが多く存在します。R-LIVE は、耳では聞こえなくともカラダで感じるハイレゾ音源によって森の原音をリアルに再現しているため、より自然に近い空気感の提供を叶えています。

無指向性床置きスピーカー

ハイレゾ音源のために独自に開発されたオリジナルデザインのスピーカーです。360度に音が広がり、まるで自然の中にいるかのようなリアルで立体感のある音環境を創り出します。

サーカディアンリズムを取り戻す(特許第6975450号)

R-LIVE は、春夏秋冬×朝昼夜の12音源で季節や時の移ろいを再現する独自のアプリケーションにより、利便性を追求した都市環境の中で崩れやすい体内時計を、健やかに保つことを可能にする装置として、特許を認められています。



特許番号:特許第6975450号  
発明の名称:環境音再生装置  
登録日:2021年11月10日



## 森の香りを図書館に「R-LIVE」ハイレゾ音源と共に使用するアロマディフューザー

R-LIVE プロデュース“森のアロマ”は、木々や土が織りなす複雑で多様性に富んだ大地の香りをベースに、春夏秋冬の移ろいをエッセンスとして加えたオリジナルの香りです。「生活の木」により100%自然素材でデザインされた森の香りは、R-LIVE サウンドと共に五感を心地よく刺激し、超微細なミストで香り成分を拡散するアロマディフューザーで、リーディングネイチャーガーデンに一層の彩を演出します。(オイルの補充や機器メンテナンスがオペレーションフリーな点も、お気軽にご使用いただけるポイントとなっています。)

## 泉大津市立図書館と事業連携協定を締結しました

令和5年5月18日に泉大津市とキハラは、都市ストレスをバイオフィリックデザインで解決する取り組みに向け、事業連携協定を締結しました。この連携協定では、多角的な効果検証の結果をフィードバックすることで、製品開発に活かし、既存施設へ導入するにあたっての課題を検証するなど、シナジー効果により新しい価値を創造します。今後は、市民の皆さまがリチャージできる空間になることはもちろん、全国の図書館や同じ課題をもつ施設へ広げることを目指します。詳しくはQRコードからご覧ください。

